

APPEL A PROPOSITION

Contexte :

Les élèves de CAP à Modalités Pédagogiques Adaptées constituent un public fragile dont l'insertion professionnelle s'avère difficile. Face à ce constat, la Délégation Académique des Enseignements Techniques (DAET) en lien avec le Service Académique d'Information et d'Orientation (SAIO), a élaboré un projet financé pour moitié par des Fonds Sociaux Européens (FSE). 11 établissements volontaires de l'académie de Strasbourg soit, environ 120 élèves dans le Haut-Rhin et 180 élèves dans le Bas-Rhin sont inscrits dans le projet.

Il propose un parcours sur 2 ans sous forme de modules animés ou co-animés par des intervenants extérieurs (coachs, consultants...) et les enseignants. Ce parcours a pour objectif de :

- Développer la **connaissance de l'environnement économique** chez les élèves et **l'esprit d'entreprendre** en tant qu'éléments facilitateurs d'une insertion professionnelle ou d'une poursuite d'études
- Accompagner l'élève dans la **recherche de stage** et dans **sa posture au sein de l'entreprise** : codes, postures, attentes des entreprises...
- Accompagner l'élève dans son **projet professionnel** et lui donner **l'ambition** de réussir
- Améliorer le lien entre la formation au lycée et l'entreprise
- Développer raisonnablement la **mobilité** des élèves

Dans ce contexte un module de théâtre-forum est prévu en fin de 1^{ère} année.

Il doit permettre à l'élève de mettre en scène ses compétences sociales et comportementales pour des prises de conscience effectives. Il a ainsi pour objectif de **faire émerger la parole, la réflexion et la prise de conscience** sur les thématiques abordées au cours de cette 1^{ère} année : les compétences sociales, l'estime et l'affirmation de soi, la mise en perspective de son parcours de formation.

Ce module fera le trait d'union avec la 2^{ème} année où les aspects liés à la communication seront abordés de manière plus approfondie.

Dans ce cadre, nous recherchons un prestataire expérimenté dans la médiation artistique auprès d'un public scolaire fragile pour intervenir auprès des classes inscrites dans le projet. Outre le travail des comédiens, la présence d'un régulateur /animateur ayant un profil psychologue est souhaité afin d'accompagner les élèves pour atteindre les objectifs énoncés.

Les établissements concernés se situent :

- Dans le Haut-Rhin : à Mulhouse, Cernay, Pulversheim et Wittelsheim
- Dans le Bas-Rhin : à Haguenau et dans Eurométropole.

L'intervention se déroulera dans un établissement scolaire par groupes d'environ 20 élèves (de 15 à 25 élèves). Pour la 1^{ère} année, 16 groupes au plus seront constitués et la prestation devra être programmée en 2019. La séquence sera comprise entre deux et trois heures.

Il s'agira :

- D'élaborer les différents scénarios en lien avec les objectifs du projet et les faire valider auprès des coordonnatrices du projet
- De réaliser la prestation de théâtre forum
- D'établir un compte-rendu de l'intervention.

Dans sa réponse, l'organisme fera une proposition pédagogique, tarifaire et joindra les CV des intervenants potentiels. Un calendrier prévisionnel des interventions sera aussi fourni.

Pour tout renseignement complémentaire, adressez votre demande par mail à :

Mario LEY Chargé de mission à la DAET Coordinateur académique du dossier FSE mario.ley@ac-strasbourg.fr	Sophie BARBIER Chargée de mission à la DAET pour le dossier FSE sophie.barbier@ac-strasbourg.fr
--	--

Les offres de prestations sont à adresser :

par courrier postal : GIP FCIP Alsace 16 rue de Bouxwiller – 67000 Strasbourg à l'attention de Laurence Maublanc

et

par courrier électronique : Ce.Daet-Secretariat@ac-strasbourg.fr

Au plus tard le 15 février 2019